

BONNE NOUVELLE PRODUCTIONS et SCÈNES TCHANKÉES  
présentent

# Please STAND-UP!

MISE EN SCÈNE *Aude Galliou*

*Le plateau*

*100% féminin*

*en tournée !*

SACD

la culture avec  
la copie privée

Bonne  
nouvelle

SCÈNES  
TCHANKÉES

# Please STAND-UP!

MISE EN SCÈNE *Aude Galliou*

## LA SCÈNE PLURIELLE DES REPRÉSENTANTES DE L'HUMOUR ACTUEL

Avec (en alternance & selon les dates) : **Nicole Ferroni, Marine Baousson, Christine Berrou, Marie Reno, Laura Domenge, Doully, Farah, Anaïs Tampere-Le-Breton, Shirley Souagnon, Tania Dutel, Marion Mezadorian...**

Elles sont humoristes, actrices, chroniqueuses, comédiennes, auteures... après une 1ère saison couronnée de succès, les dignes représentantes de l'humour actuel se retrouvent sur scène pour la **SAISON 2** du plateau **PLEASE STAND-UP !**

**PLEASE STAND-UP !**, c'est un plateau unique, un spectacle avec des extraits de seules en scène et des sketches chorales inédits écrits pour l'occasion.

Mises en scène par **Aude Galliou**, ces femmes qui font l'humour en France se réunissent sur scène pour nous faire réfléchir & nous faire rire !

## LA MISE EN SCÈNE



*Aude Galliou*

« Parce que nous aimons créer, réfléchir et rire ensemble sans qu'on nous colle l'étiquette de féministe ou de porte-drapeau, nous rassemblons autour de notre dénominateur commun : l'humour. Il n'y a pas d'humour féminin mais il y a des femmes qui font l'humour. »

**Aude Galliou**

A la fois co-auteure, metteuse en scène, programmatrice, productrice, consultante, elle accompagne la révélation des talents les plus prometteurs, depuis plus de 10 ans.

A travers ce projet, Aude met sa passion et son savoir-faire au service de la scène humoristique francophone, comme elle le fait depuis 6 ans au Montreux Comedy Festival.

## LA DISTRIBUTION

Le plateau sera présenté et mis en rythme par **Nicole Ferroni** (selon disponibilité), **Marine Baousson** ou **Christine Berrou**. Il sera composé de 4 ou 5 artistes selon les disponibilités des artistes et conditions. D'autres comédiennes rejoindront cette première sélection.



*Nicole Ferroni*

Découverte & plébiscitée en 2011 dans l'émission de Laurent Ruquier «On n'demande qu'à en rire», **Nicole FERRONI** a connu le succès pendant de nombreuses années avec son précédent spectacle «L'oeuf, la poule ou Nicole ?». Comédienne & humoriste engagée, elle développe son humour (im)pertinent toujours au service de ses valeurs et d'une profonde conscience sociale sur France Inter depuis 2013, et sur des émissions de France 2 en compagnie de Frédéric Lopez ou Michel Cymes. Ses chroniques et vidéos comptent plusieurs millions de vues, et elle est suivie par près de 900 000 personnes sur les réseaux sociaux.



*Marine Baousson*

**Marine BAOUSSON** sera notre pétillante présentatrice pour ce plateau qui fait la part belle à l'humour féminin ! Auteure, comédienne, metteuse en scène ou chroniqueuse à la télévision, elle occupe activement la scène de l'humour depuis 2009, avec ses seules en scène, en première partie de Bérengère Krief avec qui elle coécrit « Boobs and Zegang, 50 conseils pour réussir dans l'univers impitoyable du blog » ou à la télé dans le rôle principal de «Mission Evelyne» sur HD1. Véritable feu d'artifice sur scène, elle saura parfaitement jouer l'entremetteuse espiègle entre le public et les humoristes.

Après avoir repris avec panache le rôle de la lesbienne invisible écrit par Ocean, elle sera en tournée avec son nouveau seule en scène «Fearless».



*Christine Berrou*

Abandonner une carrière prometteuse de journaliste pour devenir ... humoriste. Un choix risqué ? Pas pour **Christine BERROU** ! Chroniqueuse sur Europe 1, auteure pour le studio Bagel, Christine reste l'un des plus grands mystères de son siècle. Comment fait-elle pour mener une vie d'adulte alors qu'elle a la voix d'une enfant de 8 ans ? En quel animal est-elle capable de se transformer sous vos yeux ébahis ? Par le rire, forcément, mais comme à la maison, car Christine Berrou fait des blagues et elle le fait bien...



*Laura Domenge*

Jeune artiste en pleine ascension, **Laura DOMENGE** allie stand-up et sketches dans une mise en scène audacieuse. Trop jeune pour être une femme ? Trop vieille pour être une fille ? À travers l'ensemble des personnages que Laura interprète, avec humour et audace, la comédienne se joue des codes et d'elle-même. Elle fait des passages réguliers sur Radio Nova (Les 30 glorieuses) et participe à de nombreux plateaux.



Musicienne etoureuse de chanson française, **Marie RENO** a d'abord composé la bande son du spectacle Partouze sentimentale avant de partager la scène avec Constance pour Gerbes d'amour en 2017. Chroniqueuse régulière pour Rire et Chansons, Marie ose aborder tous les thèmes avec humour et sans mauvais goût, elle amène l'humour noir et son réalisme chanté sur des airs de Jazz, Blues ou Bossa Nova.



Lorsque **Julie VILLERS** est sur scène, elle campe des personnages loufoques qui s'appellent quasiment toutes Natacha, sa joie de vivre est contagieuse, son rire communicatif et son écriture est d'une incroyable richesse. Julie Villers est dynamique, déjantée, délirante et en plus, elle sait tout faire. Serait-elle en train de devenir la nouvelle Julie... Ferrier ?



**Douilly** est un personnage à part entière, à la fois captivante et charismatique, un charme naturel mais rocambolesque. On se demanderait même si un spectacle d'1h20 su rait à résumer son expérience de vie si grande, alors qu'elle n'a que 30 ans... Entre ses addictions, ses péripéties et ses 36000 boulots, il y a sujet à rire. Actuellement à la Nouvelle Seine avec son seule en scène «Admettons», co-écrit avec Blanche Gardin.



Née à Melun en 1983, **Marie DESROLES** partage sa jeunesse entre la Normandie et la banlieue parisienne. Après avoir obtenu un Master en Organisation de production, Marie change de cap et va vers ce qui la passionne vraiment : la scène et particulièrement l'humour. Après avoir écumé les scènes parisiennes, et partagé le micro avec de nombreux/ses humoristes, Marie remonte sur scène avec un nouveau spectacle.



**Marion MEZADORIAN** : Elle croque la vie à pleine dent. Elle parvient à donner vie au personnage, plus ou moins banal qu'elle a croisé dans sa vie. Provoquant émotions, rire, Marion touche toute la salle. Actuellement à la Nouvelle Seine avec son spectacle « Pépites », elle tient aussi une chronique sur Europe 1 dans l'émission de Willy Rovelli.



**Anaïs TAMPÈRE-LEBRETON**, son «seule en scène» Première Débauche vous invite à participer à un entretien d'embauche collectif. Un seul poste à pouvoir, une machine à café, une recruteuse en pleine forme et une salle comble de candidats. Si tout va bien, à la fin, il n'en restera plus qu'un... 1 heure de spectacle, ou les spectateurs se plongent dans un entretien collectif d'embauche. La recruteuse est addict au café et plus elle en boit, plus l'intensité du spectacle monte en puissance.



**Farah**, working girl dans la finance le jour, stand-uppeuse la nuit, Farah démonte les stéréotypes et les clichés. Cette humoriste et chroniqueuse belge fait de l'humour belge noir mais didactique comme elle aime à le dire sur scène. A découvrir en festivals et à La Nouvelle Seine pour quelques dates exceptionnelles.



Etonnante, touchante, inadaptée, **Florence MENDEZ** prend également plaisir à dézinguer la bêtise humaine à coups de punchlines féroces mais toujours drôles. Une adorable névrosée dont la grande gueule dissimule tant bien que mal une vraie délicatesse. Cela va faire un peu mal, mais l'on vous promet que vous allez aimer ça.

## 2021 – 2022

**25 Sept.** Sassenage (38) - Théâtre en Rond  
**16 Oct.** Cenon (33) - Le Rocher de Palmer  
**26 Nov.** Orsay (91) - MJC Jacques Tati  
**11 Déc.** Tigery (91) - Le Silo  
**15 Janv.** Feignies (59) - Espace Gérard Philippe  
**02 Févr.** Ergué-Gabéric (29) - L'Athéna  
**03 Févr.** Breuillet (91) - Salle des Fêtes de Breuillet  
**03 Févr.** Nantes (44) - Théâtre 100 Noms  
**04 Févr.** Épinay-Sous-Sénart (91) - Maison de la Culture  
**05 Févr.** Freyming-Merlebach (57) - Le Gouvy  
**08 Févr.** Conflans-Saint-Honorine (78) - Théâtre Simone Signoret  
**10 Févr.** Arès (33) - Espace Brémontier  
**11 Févr.** Limoges (87) - Centre Culturel Jean Gagnant  
**12 Févr.** Conflans-Saint-Honorine (78) - Théâtre Simone Signoret  
**14 Févr.** Fos-sur-Mer (13) - Le Théâtre de Fos  
**18 Févr.** Besançon (25) - Le Scènacle  
**19 Févr.** Etampes (91) - Centre Culturel Jean Carmet

## 2020 – 2021

**04 Sept.** Saint-Malo (35) - La Route du Rire  
**02 Oct.** Clayes-Sous-Bois (78) - Espace Philippe Noiret  
**16 Oct.** Saint-Orens-de-Gameville (31) - Altigone  
**17 Oct.** Chauvigny (86) - Charles Trenet  
**02 Févr.** Breuillet (91) - Salle des Fêtes  
**14 Févr.** Saint-Etienne (42) - Festival Les Arts Burlesques  
**05 Mars** Montélimar (26) - Le Toit Rouge  
**06 Mars** Sassenage (38) - Théâtre En Rond  
**11 Mars** Cornebarrieu (31) - L'Aria  
**12 Mars** Cenon (33) - Rocher de Palmer

## 2019 – 2020

**16 Avril** Paris (75) - Nouvelle Seine  
**14 Mai** Paris (75) - Nouvelle Seine  
**18 Juin** Paris (75) - Nouvelle Seine  
**06 Juil.** Saint Georges de Didonne (16) - Salle Bleue  
**03 Oct.** Saint-Denis-La-Chevasse (85) - Festival L'Air d'en Rire  
**24 Oct.** Yssingeaux (43) - Le Foyer  
**07 Nov.** Differdange (L) - Centre Culturel Aalt Stadhaus  
**08 Dec.** Étampes (91) - Théâtre d'Étampes  
**07 Févr.** Tigery (91) - Le Silo  
**13 Févr.** Caluire (69) - Le Radiant  
**14 Févr.** Romagnat (63) - Salle André Raynoird  
**06 Mars** Orthez (64) - Théâtre Francis Planté  
**07 Mars** Cahors (46) - Auditorium  
**10 Mars** Anzin (59) - Théâtre d'Anzin  
**13 Mars** Saint-Xandre (17) - L'Agora  
**16 Avr.** L'île d'Yeu (85) - Casino

**23 Févr.** Caluire (69) - Le Radiant Bellevue  
**24 Févr.** Saint-Etienne (42) - Centre des Congrès  
**25 Févr.** Mulhouse (68) - Théâtre de la Sinne  
**03 Mars** Civray (86) - La Margelle  
**04 Mars** Cenon (33) - Le Rocher de Palmer  
**05 Mars** Villefrance-de-Lauragais (31) - Festival Humour  
**10 Mars** Francheville (69) - L'Iris  
**11 Mars** Montélimar (26) - Le Toit Rouge  
**12 Mars** Ensuès-la-Redonne (13) - Le Cadran  
**12 Mars** Géménos (13) - Théâtre Marie Sévolker  
**13 Mars** Vienne (38) - Le Manège  
**01 Avr.** Notre-Dame-d'Oé (37) - Oésia  
**02 Avr.** Villeneuve-Saint-Georges (94) - Sud-Est Théâtre  
**07 Avr.** Aix-en-Provence (13) - Le Pasino  
**08 Avr.** Saint-Jean-de-Vedas (34) - Le Chai du Terral  
**09 Avr.** Cornebarrieu (31) - L'Aria  
**10 Avr.** Le Garric (81) - Festival «Un Week-end avec elles»  
**11 Mai** Plougastel (29) - Espace Avel Vor

**13 Mars** Civray (86) - Espace Francois Mitterand  
**26 Mars** Géménos (13) - Théâtre Jean Marie Sevolker  
**08 Avril** Ergué-Gabéric (29) - L'Athéna  
**09 Avril** Nantes (44) - Théâtre 100 Noms  
**10 Avril** Etampes (91) - Espace Jean Carmet  
**10 Avril** Feignies (59) - Espace Gérard Philippe  
**23 Avril** Marseille (13) - L'Espace Julien  
**29 Avril** L'Île d'Yeu (85) - Casino  
**19 Mai** Caluire (69) - Le Radiant Bellevue  
**01 Juin** Chevry-Cossigny (77) - Centre Culturel



## L'ÉQUIPE

Forts de leurs collaborations sur la tournée des spectacles d'Audrey Vernon, de la reprise de « Comment épouser un Milliardaire » ou de la « Nuit du Kif », **Bonne Nouvelle Productions** et **Les Scènes Tchankées** associent à nouveau leurs compétences en matière d'administration, production et diffusion pour développer ce nouveau projet.

**BONNE NOUVELLE PRODUCTIONS**

**SCÈNES TCHANKÉES**

## PRODUCTION

### BONNE NOUVELLE PRODUCTIONS

Christelle Turzi  
[christelle@bonnenouvelleproductions.fr](mailto:christelle@bonnenouvelleproductions.fr)  
09 72 66 54 70 / 06 62 42 85 26

## ADMINISTRATION

### BONNE NOUVELLE PRODUCTIONS

Clément Collaveri  
[administration@bonnenouvelleproductions.fr](mailto:administration@bonnenouvelleproductions.fr)  
09 72 66 54 70

## COMMUNICATION

### BONNE NOUVELLE PRODUCTIONS

Alina Martin  
[alina@bonnenouvelleproductions.fr](mailto:alina@bonnenouvelleproductions.fr)  
07 83 24 91 67



## TOURNÉE

### BONNE NOUVELLE PRODUCTIONS

Xavier Gauduel  
[xavier@bonnenouvelleproductions.fr](mailto:xavier@bonnenouvelleproductions.fr)  
06 13 16 04 05

Marie-Camille Sanchez  
[marie-camille@bonnenouvelleproductions.fr](mailto:marie-camille@bonnenouvelleproductions.fr)  
06 86 32 59 45

### LES SCÈNES TCHANKÉES

Xavier Elichegaray  
[xavier@scenestchankees.fr](mailto:xavier@scenestchankees.fr)

Jean- Noël Moreau  
[jean-noel@scenestchankees.fr](mailto:jean-noel@scenestchankees.fr)  
09 82 24 98 20

