Dossier de presse

un Week-end avec Elles

13ème édition

un Week-end avec Elles

L'édito

Un week-end avec Elles, 13ème édition !

Un Week-End avec Elles, le retour !
Ce festival albigeois a connu ses heures de gloire autour de bien belles rencontres artistiques de 1999 à 2008.

Avec beaucoup de plaisir, nous avons retrouvé cette belle histoire en novembre 2019 grâce au Conseil Départemental et en partenariat avec la Maison de la Musique de Cap'Découverte.
Après cette année particulière de crise sanitaire, le festival n'a malheureusement pas pu avoir lieu.

Nous en redemandons alors du 9 au 11 avril 2021 à la Maison de la Musique de Cap Découverte !
Concerts, découvertes, stages sont autant de propositions autour d'un seul et même thème : l'art au féminin.
Des clins d'œil, des repas à thème en mode guinguette, des rencontres atypiques, laissez-vous séduire, laissez-vous surprendre et venez partager à nos côtés cette extraordinaire aventure !

Bon festival ! Et que la fête recommence !

un Week-end avec Elles **EST ORGANISÉ PAR** Association Arpèges & Trémolos
Organisateur de festivals depuis 1996

32€ FORMULE REPAS + CONCERTS
23/20/15€

un Week-end avec Elles

VENDREDI 9 AVRIL 2021

Concert / Maison de la Musique - 20H30

SAMËLI

C'est à l'âge de 17 ans que Samëli fait ses premiers pas sur scène en tant que choriste du groupe Exil, fondé par l'artiste sénégalais Paamath à la fin des années 80. Une expérience convaincante amènera cette passionnée de chant vers d'autres horizons... Les rencontres se succèdent lors des scènes ouvertes et Mélissa cumulera les collaborations en intégrant différents groupes aux styles divers jusqu'en 2017, année où elle créé Samëli. Anagramme de son prénom, Samëli est aussi le nom de cette langue qu'elle chante, un dialecte inventé par l'auteure, qui laisse à chacun libre cours à son imaginaire. Jouer avec les émotions, c'est tout le symbole de Samëli , celui du partage, de l'union: «ça me lie»; un échange en fil conducteur, qui séduit par l'harmonie entre la chanteuse et ses musiciens.

Concert / Maison de la Musique - 22h00

HOMMAGE À CESARIA

La disparition soudaine de Cesaria Evora le 17 décembre 2011 suscita une grande émotion parmi ses fans qui se réunirent par milliers, au cours de l'année 2012, pour honorer sa mémoire lors de concerts mémorables. Autour des musiciens qui accompagnaient habituellement la chanteuse, les plus grandes voix des musiques du monde sont venues rendre un ultime hommage à celle que l'on surnommait La Diva aux pieds nus – parmi elles Bonga, Angélique Kidjo, Lura, Ismaël Lô, Mayra Andrade, Bernard Lavilliers, Tito Paris pour n'en citer que quelques-unes.
Après ces grandes messes, les musiciens n'ont eu qu'une envie : continuer à faire vivre le répertoire de Cesaria qui avait enchanté le public sur les scènes du monde entier. C'est ainsi qu'ils se réunirent sous le nom de Cesaria Evora Orchestra pour un premier concert, en 2014 au Kriol Jazz Festival à Praia (Cap-Vert), en hommage à l'icône des musiques du monde, et à son action, notamment en tant qu'Ambassadrice de la musique capverdienne.

Hors les murs

SAMEDI 10 AVRIL 2021

GRATUIT

Concert / Médiathèque de Puygouzon - 10h30

CLAUDE JULIETTE FÈVRE

Après le Petit abécédaire d'un amoureux de la chanson (Archipel, 2012) de Georges Moustaki, voici, en toute simplicité, celui de Claude Juliette Fèvre. Cette forme a le mérite d'offrir au lecteur de suivre librement son chemin buissonnier. Que l'on ne se trompe pas, elle n'est ni musicologue, ni sociologue, c'est en amoureuse qu'elle aborde la Chanson ...

Au fil des pages, on voit surgir quelques silhouettes aimées, si hautes et si belles qu'il est à peine possible de vraiment s'en approcher, et puis d'autres peu connues parmi celles qui lui sont chères. On entre dans quelques lieux, sur quelques festivals... On y parle émerveillement, ivresse, imaginaire, handicap, voix, nature, théâtre, slam... et yéyés !

Concert / Noctambule - Albi 16h00

8€

SOLEYNIA

Soleynia est un duo de sœurs au croisement de la chanson francophone et d'un folk orientalisé mêlant les dialectes d'ici et d'ailleurs, l'ensemble frotté au rythm'n blues. L'interprétation solaire des deux jeunes femmes, tout comme leurs textes sensibles d'un universalisme assumé, ouvre sur un univers au beau cousinage d'autres femmes comme Hindi Zahra, Souad Massi ou encore Joan Baez. Chanteuses depuis l'enfance, elles construisent depuis quelques années leur duo « Soleynia » qui s'épanouit de concert en concert en Occitanie et bien au-delà.

GRATUIT

un Week-end avec Elles

SAMEDI 10 AVRIL 2021

Stage / Maison de la Musique - 10h00 - GRATUIT SUR RESERVATION au 05 63 60 55 90

STAGE DE CHANT

Contenu du stage : échauffement vocal, polyrythmie. Apprentissage de chants du monde issus du répertoire de la Chorale La Rugissante.
Chants du monde sur des arrangements originaux ou traditionnels.
Natacha Muet est pianiste, accordéoniste et chanteuse, compositrice pour le Théâtre (Théâtre du Rugissant, Cie des Chiffonnières, Cie Babylone etc…), chef de chœur et arrangeuse de la chorale La Rugissante et la chorale ado La Petite Rugissante.
Horaires : de 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h00
Restitution du stage à 18h00.
ADULTES / ADOS : OUVERT À TOUS (À PARTIR DE 10 ANS)

Apéro Concert Chorale / Maison de la Musique - 18h00

LA RUGISSANTE

La Rugissante, chorale explosive.
La Rugissante, 15 voix et un accordéon, est un tour du monde vocal, une mise en bouche pour les âmes voyageuses : chansons du monde, compositions et arrangements originaux, des éclats de voix chaleureux de tous les pays.

un Week-end avec Elles

32€ FORMULE REPAS + CONCERTS
23/20/15€

SAMEDI 10 AVRIL 2021

Concert / Maison de la Musique - 20h30 -

LUCIA DE CARVALHO

Lúcia de Carvalho joue du triangle d'or de ses origines métissées : l'Angola, sa terre natale, le Brésil, musique de cœur et la France, pays d'adoption aux sonorités plus modernes. Un album créé entre la France, le Brésil et l'Angola avec la participation de plus de 30 musiciens. Un film documentaire aux sources d'une histoire de vie, portrait voyageur d'une chanteuse d'ici dans la quête de ses racines venues d'ailleurs. Un live intense, aux énergies solaires, mystiques et communicatives. Une rencontre qui interpelle et nous interroge sur le déracinement et d'autres thèmes d'actualité. Le projet KUZOLA bouscule notre essence par sa richesse et son authenticité.

Concert / Maison de la Musique - 22h10 -

FLAVIA COELHO

Flavia a parcouru tous les chemins du monde : depuis les morros de Rio de Janeiro aux rues pavées de Paris, la jeune femme est chez elle là où elle se sent accueillie. La musique est faite de cette alchimie. Elle est immatérielle, une vibration cosmique qui se déplace dans l'air : des touffeurs caniculaires aux brises glaciales, elle résonne sous toutes les latitudes. Ça, Flavia le sait aussi. Son chant a résonné des rades aux abris-bus, des cafés concerts aux plus grands festivals du monde. « Je ne me suis jamais sentie aussi bien dans la vie », annonce-t-elle avec son irrésistible sourire. Flavia Coelho vit son plus bel âge, tant personnel qu'artistique. En témoigne son quatrième album, DNA. Enregistré entre le Quartier Latin et le Var, les deux studios de Victor Vagh-Weinmann, il brille par son hybridité musicale. Le baile funk y croise la trap et les musiques caribéennes, la cumbia y est réinventée, le hip hop épouse le reggae, l'Orchestre de chambre de Paris passe dans les parages... Le tout porté par une impressionnante volonté pop.

GRATUIT

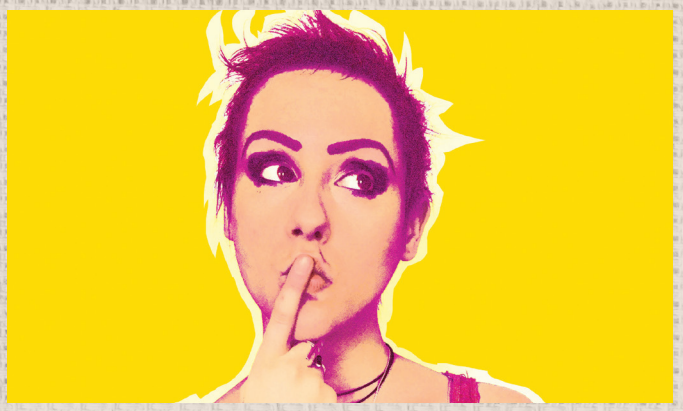
Hors les murs

DIMANCHE 11 AVRIL 2021

Apéro Concert / Café Flo - 11h30 - Florentin -

LISE MARTIN

Lise Martin fait partie de ces artistes qui vous interpellent dès la première écoute. Sa voix profonde et ses compositions aux accents folks nous emmènent, pour une balade hors du temps, quelque part entre Yann Tiersen, Joan Baez et Barbara. Auteur-compositrice-interprète, Lise Martin captive par sa présence, la puissance de sa voix et la force de ses mots.
Sa plume affutée flirte avec la tradition de la chanson à texte et ses mélodies, pleines de charme, font mouche. Accompagnée de Simon Chouffot à la guitare, Lise nous invite, entre séduction et profondeur, dans un monde où il fait bon vagabonder.



Apéro Concert / Café Flo - 13h30 - Florentin

HÉLÈNE PIRIS

Après un premier disque Tour du monde sorti en 2017 aux musiques douces, chaudes et boisées, Hélène PIRIS revient sur scène avec un nouvel album explosif ! Sur une base rythmique et dynamique, le chant virtuose qu'on lui connaît est cette fois plus rapide et tranchant : Hélène met son humour décapant au service de nouveaux textes plus incisifs, délicieusement assaisonnés au vitriol. Sur scène, le duo composé d'Hélène (chant, violoncelle) et de Julien Delooz (percussions, chœurs) est un étonnant et détonnant alliage. Acide, percussif, survolté ? C'est de la chanson en français pourtant, mais avec une fougue qu'Hélène avait réussi à bien contenir jusque là ! L'état du monde, le voir empirer au lieu de guérir, l'irrésistible envie de mettre le doigt sur des sujets sensibles, voilà ce qui a amené Hélène Piris à vous concocter ce nouveau projet qui devrait ravir le public !

un Week-end avec Elles

23/20/15€

DIMANCHE 11 AVRIL 2021

ÉMILIE MARSH

Sur scène, une guitare blanche Duesenberg se détache sur une silhouette noire, soulignée de rouge à lèvres : Émilie Marsh est une femme guitariste.
La formule révèle une attitude et une filiation. Emilie Marsh joue et chante le rock au féminin. Elle revendique le droit au désir, sans engagement, ni étiquette. Le désir charnel, sensuel, et surtout le désir de vivre l'intensité du moment, de jouir de l'instant (« J'embrasse le premier soir »).

Concert / Maison de la Musique - 16h00 -

AYO

Ayo enchaîne depuis plus de dix ans les succès folk-soul avec une précieuse touche de fraîcheur. S'il y a bien une artiste unanimement reconnue pour sa générosité en concert, c'est elle. Chaque date d'Ayo implique en effet de nombreux échanges en français avec les spectateurs. Le plus souvent, elle n'hésite pas non plus à quitter la scène pour venir chanter au milieu de son public. Il faut dire que depuis ses débuts très remarqués en 2006 avec l'album «Joyful» et l'entêtant hit «Down on my knees», l'artiste folk-soul allemande enchaîne les succès avec une grande sincérité.

Concert / Maison de la Musique - 17h15 -

un Week-end avec Elles

PROGRAMMATION COMPLÈTE

VENDREDI 9 AVRIL

Formule Concerts + Repas : 32€

Repas - 19h - 12€ - Sur réservation
Saméli - 20h30 - 23/20/15€
Hommage à Césaria- 22h00 - 23/20/15€

SAMEDI 10 AVRIL

Formule Concerts + Repas : 32€

Claude Juliette Fèvre - 10h00 - Médiathèque de Puygouzon - Gratuit
Soleynia - 16h00 - 8€ - Noctambule /Albi
Stage de chant - de 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h00 - Sur réservation
Chorale La Rugissante - 18h00

Repas - 19h - 12€ - Sur réservation
Lucia de Carvalho - 20h30 - 23/20/15€
Flavia Coelho- 22h10 -23/20/15€

DIMANCHE 11 AVRIL

Lise Martin - 11h30 - GRATUIT - Apéro concert au Café Flo
Hélène Piris - 13h30 - GRATUIT - Apéro concert au Café Flo

Emilie Marsh - 16h - 23/20/15€
AYO - 17h15 - 23/20/15€

NOS PARTENAIRES

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

MAISON DE LA MUSIQUE CAPDÉCOUVERTE

TARN LE DÉPARTEMENT

La Région Occitanie Pyrénées - Méditerranée

Cap'Découverte

PARTENAIRES CULTURELS

Café Flo Espace associatif FLORENTIN

adda TARN

Puygouzon

un Week-end avec Elles

INFOS PRATIQUES

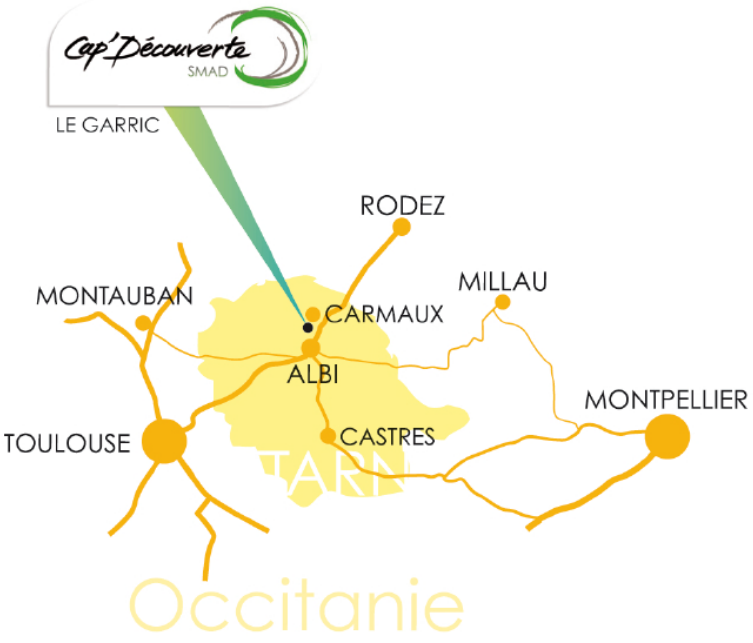
Les scènes sont accessibles aux PMR.

Restauration et buvette sur place

Renseignements et pré-réservations

www.unweekendavecelles.net

Arpèges & Trémolos : 05.63.60.55.90
&
dans tous les points de vente habituels



un Week-end avec Elles

www.unweekendavecelles.net
www.arpegesettremolos.net

Contact presse : Marine Peyroux
marine@arpegesettremolos.net
06 20 08 67 87